

## Étude de la langue

1. Finir transposition du texte

2. Activités sur les phrases :

a. Relire le texte *Seule dans la nuit*.

b. Relever les phrases négatives et les transformer à la forme affirmative.

c. Dans chaque phrase, souligner le verbe, le sujet, le complément de phrase, entourer le prédicat. Indiquer quelle information apporte le complément de phrase. Indiquer la nature du complément de phrase, et entourer la préposition s'il est introduit par une préposition.

*-Dans la vitrine de la dernière baraque, elle voit une immense poupée.*

*-Enfin, elle quitte la baraque.*

*-Elle saisit l'anse à deux mains.*

d. Récrire les phrases, en remplaçant le complément de phrase par un autre ayant le même sens.

e. Récrire les phrases en changeant le prédicat par un pronom. Attention au genre et au nombre. (le/la/les)

f. Souligner le verbe, le sujet et entourer le prédicat des phrases suivantes. Puis les récrire avec les sujets proposés.

*Les ténèbres étaient de plus en plus épaisses.*

=> *La nuit...*

*La fillette était terrifiée.*

=> *Les fillettes ...*

=> *Le garçon ...*

g. Dans la phrase « *La fillette était terrifiée.* » par quels verbes pourrait-on changer le verbe être ? Quels sont ces types de verbes ?

h. Souligner les verbes conjugués dans les phrases suivantes :

- Cosette quitte l'auberge avec un seau, elle longe une rangée de boutiques.

- La jeune orpheline ne pouvait pas détacher ses yeux de cette prodigieuse poupée : elle admirait la belle robe rose, les beaux cheveux lisses.

- Elle fait plusieurs pas, mais le seau est très lourd, alors elle doit le poser à nouveau.